Dal corpo alla dea

Meditazioni in movimento

con Luciana Percovich

*Milano, 29 settembre 2012*

*La Dea si manifesta sotto molti aspetti, diverse facce di un unico cristallo. E’ il divino nel cosmo e nella natura,*

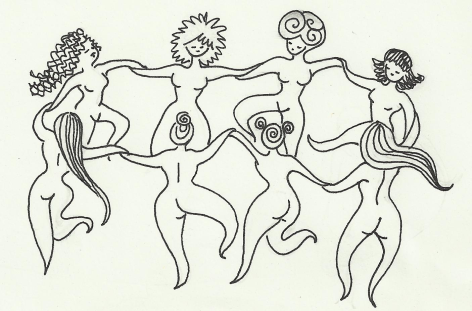
*è l’energia vitale in perenne trasformazione. Vive nella sacralità dei corpi femminili, nelle loro posture,*

*nei loro movimenti. E’ tensione creativa, che genera equilibrio e forza.*

*La Dea assume molteplici forme nel tempo e nello spazio. Anche attraverso di noi.*

Isole di positività cui approdare per tirare il fiato nell’attraversamento di un oceano dominato da spinte e correnti che ci allontanano da noi stesse, gli archetipi femminili espressi dalle dee di tempi e luoghi diversi e dai miti loro connessi ci parlano di come rientrare in contatto con il nostro sé profondo e reinventare il nostro essere nel mondo. Attraverso l’assunzione di posture e lo sviluppo di movimenti da esse ispirati e con l’aiuto di meditazioni e visualizzazioni, il seminario propone un percorso in cerchio che tocca i momenti della Cerca, della Protezione, della Discesa e della Gioia, ancorati al Centro delle nostre radici ritrovate.

… *per sciogliere farfalle nella pancia e svegliare organi addormentati … sviluppare lo sguardo interno e dar forma alla forza gioiosa imbozzolata nei nostri corpi …*



Presso *Sarabanda,* Ripa di Porta Ticinese n.55

Orario: 9.30 - 18

INFO: Francesca francescapaz@tiscali.it tel.3403755047

*Luciana Percovich* ha tenuto corsi per la Libera Università delle Donne di Milano, curato collane di saggistica e scritto su varie riviste occupandosi di scienza, antropologia, mitologia e spiritualità femminile. Tra le sue pubblicazioni, *La coscienza nel corpo,* Franco Angeli, 2005; *Oscure Madri Splendenti. Le radici del sacro e delle religioni*, Venexia, 2007 e *Colei che dà la vita, Colei che dà la forma. Miti di creazione femminili*, *Venexia,* 2009*.*

*E’ consigliata la lettura di:*

Dee Poth**,** *La Sapienza della Dea. Miti, meditazioni, simboli e siti sacri,* Ed. Psiche 2.

Charlene Spretnak, *Le Dee Perdute dell’Antica Grecia*, Ed. Venexia